

[Del mar infausto la encrespada espuma]

Villan[ci]co de Kalenda a 5 con Viol[ine]s, obues y órgano obligado

Transcripción: Raúl Angulo Díaz

Diego Pérez de Camino
(ca. 1740-1796)

[Tiple 1º Coro] Del mar in-faus-to

[Tiple 2º Coro] Del mar in-faus-to

[Alto 2º Coro] Del mar in-faus-to

[Tenor 2º Coro] Del mar in-faus-to

[Bajo 2º Coro] Del mar in-faus-to

Violín 1º

Violín 2º

Oboe 1º

Oboe 2º

Órgano

6

Ti 1° C
la_en-cres-pa-da_es-pu-ma

Ti 2° C
la_en-cres-pa-da_es-pu-ma

A
la_en-cres-pa-da_es-pu-ma

T
la_en-cres-pa-da_es-pu-ma

B
la_en-cres-pa-da_es-pu-ma

Vln 1°

Vln 2°

Ob 1°

Ob 2°

Org

cor - ta pi-ra - ta in -

p

p

p

p

12

Ti 1° C
fiel, cor - sa - rio fie - ro, *p* tra-yen-do_al re -

Ti 2° C
cor - ta pi-ra - ta in - fiel, cor - sa - rio fie - ro,

A
cor - ta pi - ra - ta in - fiel, cor - sa - rio fie - ro,

T
cor - ta pi - ra - ta in - fiel, cor - sa - rio fie - ro,

B
cor - ta pi - ra - ta in - fiel, cor - sa - rio fie - ro,

Vln 1°

Vln 2°

Ob 1°

Ob 2°

Org

f *p* [*f*] *p*

f *p* [*f*] *p*

[*f*] *p*

[*f*] *p*

[*f*] *p*

p

17

Ti 1° C
 mo, al re - mo, tra-yen-do al re - mo *f* al hom-bre de-lin-cuen-te, de-lin-cuen - te,

Ti 2° C
p tra-yen-do al re - mo *f* al hom-bre de-lin-cuen-te, de-lin-cuen - te,

A
p tra - - - yen-do al re - - - - - mo *f* al hom-bre de-lin-cuen-te, de-lin-cuen - te,

T
 8 *p* tra-yen-do al re - mo *f* al hom-bre de-lin-cuen-te, de-lin-cuen - te,

B
p tra-yen-do al re - mo, al re - mo, *f* al hom-bre de-lin-cuen-te, de-lin-cuen - te,

Vln 1°
f

Vln 2°
f

Ob 1°
f

Ob 2°
f

Org
 [f]

[f]

22

Ti 1° C
p en la ca-de - na, ca - de - na, en la ca-de - na, *f* en la ca-de - na que for-

Ti 2° C
p en la ca - de - - - - na, *f* en la ca-

A
p en la ca-de - na, *f* en la ca-

T
p en la ca-de - na, *f* en la ca-

B
p en la ca-de - na, ca-de - na, *f* en la ca-

Vln 1°
p *f*

Vln 2°
p *f*

Ob 1°
p *f*

Ob 2°
p *f*

Org
p *f*

27

Ti 1º C: jó, que for- jó su hie - rro, *p* que for- jó su hie - - - - rro
 Ti 2º C: de - na que for- jó, que for- jó su hie - rro, *p* que for- jó su hie - - - - rro
 A: de - na que for- jó, que for- jó su hie - rro, *p* que for- jó su hie - - - - rro
 T: de - na que for- jó, que for- jó su hie - rro, *p* que for- jó su hie - - - - rro
 B: de - na que for- jó, que for- jó su hie - rro, *p* que for- jó su hie - - - - rro
 Vln 1º: *ff* *p*
 Vln 2º: *ff* *p*
 Ob 1º: *p*
 Ob 2º: *p*
 Org: *p*

32 **Estrib[ill]o Alleg[r]o**

Ti 1º C: - - - - -
 Ti 2º C: - - - - -
 A: - - - - -
 T: - - - - -
 B: - - - - -
 Vln 1º: *ff*
 Vln 2º: *ff*
 Ob 1º: *ff*
 Ob 2º: *ff*
 Org: *ff*